



DMX HDMI Player V3

사용 설명서

전문 무대 및 건축 조명용 DMX-512 제어 HDMI 비디오 플레이어

- ✓ DMX-512 로 비디오 파일 선택
- ✓ 풀 HDMI v1.4 출력, 최대 1080p / 30 fps
- ✓ USB Type-C 전원 공급
- ✓ 두 가지 동작 모드: DMX & 자동 재생

모델 DMX-HDMI V3 • 라버전 3.0 • 2026 년 4 월 26 일

www.supercanlight.com

목 차

빠른 탐색

| | | |
|----|---------------|----|
| 01 | 제품 개요 | 3 |
| 02 | 기술 사양 | 4 |
| 03 | 외형 도면 | 5 |
| 04 | DMX 채널 할당 | 6 |
| 05 | 동작 모드 | 7 |
| 06 | 파일 저장 & 명령 규칙 | 8 |
| 07 | 지원 비디오 포맷 | 9 |
| 08 | SUPER-CAN 소개 | 10 |
| 09 | 제품군 | 11 |
| 10 | 고객 지원 | 12 |

01 제품 개요

DMX HDMI Player V3 는 무대, 이벤트 및 건축 설치 환경을 위해 설계된 콤팩트한 전문 미디어 플레이어입니다. 표준 microSD 카드에서 비디오 파일을 재생하고 풀 HDMI v1.4 신호를 출력합니다. 모든 비디오 파일을 표준 DMX-512 제어 채널로 원격 트리거할 수 있어, 어떤 조명 쇼에도 영상 배경을 자연스럽게 통합할 수 있습니다.



주요 특징

- ▶ DMX-512 로 최대 255 개의 비디오 파일을 트리거
- ▶ 1080p @ 30 fps HDMI v1.4 출력
- ▶ UHS-I V30 microSD 저장, 최대 256 GB
- ▶ USB Type-C 전원 5 V @ 300 mA
- ▶ XLR-3 또는 XLR-5 DMX 커넥터 선택 가능



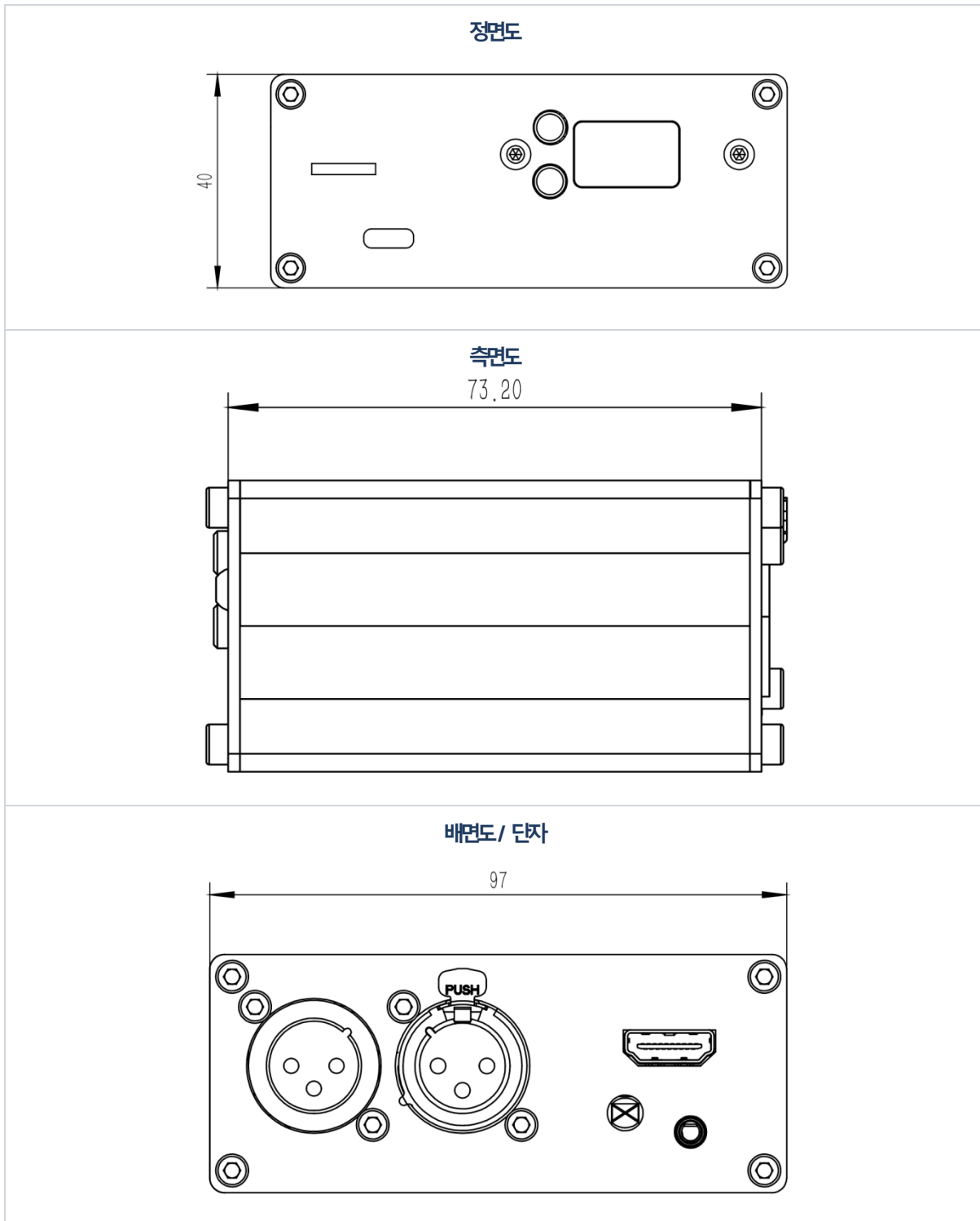
02 기술 사양

| 항목 | 사양 |
|----------|----------------------------------|
| 전원 | 5 V DC, 300 mA (USB Type-C) |
| 저장매체 | UHS-I V30 microSD 카드 |
| 카드 등급 | Class 10 / A1, 읽기 속도 ≥ 120 MB/s |
| 최대 카드 용량 | 256 GB |
| 영상 출력 | HDMI v1.4 — 1920 × 1080 @ 30 fps |
| DMX 커넥터 | RJ45 / XLR-3 핀 / XLR-5 핀(옵션) |
| 오디오 출력 | 3.5 mm TRS |
| 본체 크기 | 97 × 73.2 × 40 mm |
| 포장 크기 | 230 × 160 × 50 mm |

권장 microSD 카드 — SanDisk Extreme PRO microSDXC 및 Samsung PRO Plus microSDXC 가 테스트 및 검증되었습니다. 다른 V30 카드도 동작할 수 있으나 보장되지는 않습니다.

03 외형 도면

XLR 버전의 치수 도면입니다. 별도 표기가 없는 한 단위는 밀리미터입니다.



04DMX 채널 할당

본 플레이어는 DMX-512 채널 2 개를 사용합니다. 채널 1 은 재생할 비디오를 선택하고, 채널 2 는 파일 종료 시 동작을 제어합니다.

| 채널 | DMX 값 | 기능 |
|------|-----------|----------------------|
| CH 1 | 0 | 블랙아웃 — 영상 출력 정지 |
| | 1 – 255 | 비디오 파일 번호 선택 (1–255) |
| CH 2 | 0 – 127 | 현재 파일 재생 종료 후 블랙아웃 |
| | 128 – 255 | 현재 파일을 연속 반복 재생 |

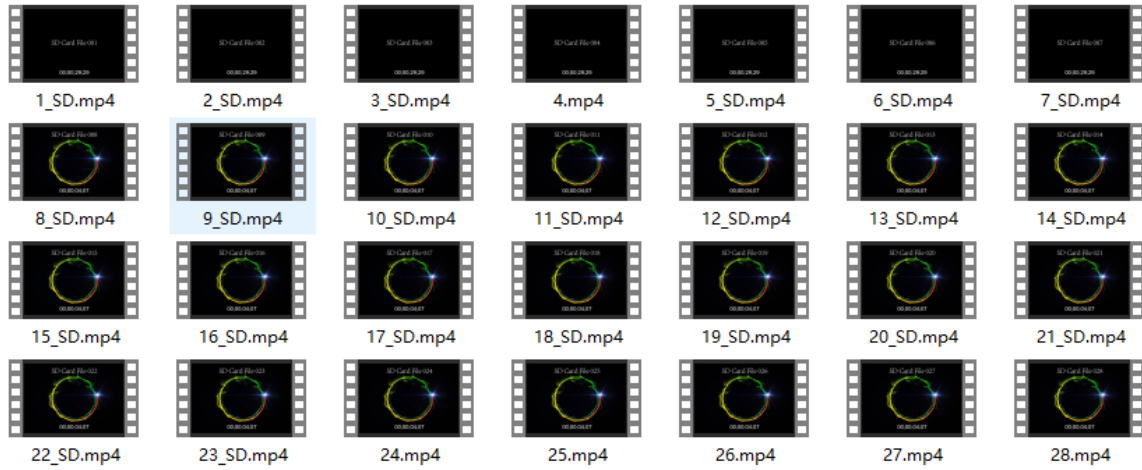
05 동작 모드

전면 패널의 Up/Down 버튼으로 DMX 주소를 설정하고 전원 인가시 동작 모드를 선택합니다.

- Up 또는 Down 을 눌러 DMX 시작 주소를 변경합니다. 버튼을 2 초간 떼면 새 주소가 저장되고 적용됩니다.
- 전원 인가시 Up 을 누른 채로 시작하면 DMX-512 모드로 진입합니다.
- 전원 인가시 Down 을 누른 채로 시작하면 자동 재생 모드로 진입합니다.
- 자동 재생 모드에서는 Up 또는 Down 으로 비디오 파일을 전환합니다. 선택을 변경하기 전까지 해당 파일이 반복 재생됩니다.

06 파일 저장 & 명명 규칙

1. 비디오 파일을 microSD 카드(최대 256 GB)에 복사하십시오.
2. 각 파일을 **N_name.mp4** 형식으로 명명하세요. 여기서 **N** 은(는) DMX 파일 번호(1-255)이며, 나머지 문자열은 설명용 라벨입니다. 예: 1_intro.mp4, 2_logo-loop.mp4.
3. DMX 모드에서는 DMX 채널 1 의 값과 파일명 앞부분의 번호가 일치하는 파일을 재생합니다.



07 지원 비디오 포맷

최상의 결과를 위해 H.264 비디오, AAC 오디오, 30 fps 의 MP4 로 보내내십시오. 모든 해상도는 프로그레시브입니다.

| 컨테이너 | 해상도 | 비디오 코덱 |
|------|-------------|----------------|
| MP4 | 1920 × 1080 | H.264 / MPEG-4 |
| MP4 | 1280 × 720 | H.264 / MPEG-4 |
| MP4 | 720 × 480 | H.264 / MPEG-4 |
| MP4 | 640 × 480 | H.264 / MPEG-4 |

08 SUPER-CAN 소개

SUPER-CAN Industry Growing Co., Ltd.는 중국 포산(佛山)에 본사를 둔 제조사로, 15년 이상 쇼 레이저, 무대용 LED 기기, DMX 컨트롤러를 사내에서 직접 설계 생산해 왔습니다. 광학 전자 엔지니어 소수로 시작한 팀이 이제는 기구 설계, PCB 설계, 펌웨어 개발, 최종 조립, 품질 관리까지 한 지붕 아래에서 처리하는 종합 제조 거점으로 성장했습니다. 모든 부품을 사내에서 설계하기 때문에 일반적인 공장 카탈로그로는 결코 복제할 수 없는 고유한 정체성이 제품에 담겨 있습니다.

현재 당사는 세 가지 제품군을 설계 생산하고 있습니다. 전문 쇼 레이저(My Lite X 시리즈), 프로페셔널 LED 무대 조명, 그리고 이 모두를 연결하는 DMX 및 AV 컨트롤러(귀하가 손에 들고 계신 DMX HDMI Player V3 포함)입니다. 모든 프로젝트와 컨트롤러는 출하 전에 실제 신호 체인에서 번인 테스트를 거치므로, 무대에서 받게 되는 장비는 데모와 동일하게 동작합니다. 공장 직판을 통해 중간 유통 단계를 거치지 않고 합리적인 가격, 빠른 배송, 맞춤형 및 OEM 제작, 실제 장비를 설계한 엔지니어와의 직접 소통을 제공합니다. 모바일 DJ, 공연장 운영자, 이벤트 기획자, 시스템 통합 업체 등 누구든지 중국의 믿을 수 있는 파트너로서 함께할 수 있기를 기대합니다.

09 제품군

SUPER-CAN 의 다른 라인업도 확인해 보십시오. 까다로운 라이브, 극장, 건축 용도에 맞춰 전용 설계된 기기와 시스템을 제공합니다.

| | |
|--|--|
|  <p>무대용 레이저</p> |  <p>DMX HDMI Player 2K</p> |
|  <p>LED UV 바</p> |  <p>RGBW LED 바</p> |
|  <p>Dante → AES 오디오 인터페이스</p> |  <p>광 전송 시스템 — 영상/ 오디오/ 조명</p> |

10 고객 지원

기술 지원, 주문 문의 또는 대리점 관련 문의는 아래 채널 중 하나로 연락해 주십시오.

문의처

SUPER-CAN Industry Growing Co., Ltd.

주소 5F, LiKouDongXing RD., Lishui Town, 528244, Foshan, 중국

웹사이트 www.supercanlight.com

WhatsApp QR 코드를 스캔하면 영업팀과 채팅할 수 있습니다.

도움이 필요하신가요? 엔지니어링 팀이 DMX 통합, 큐 프로그래밍, 미디어 준비 워크플로에 대해 가까이 안내해 드립니다.

스캔하여 채팅



WhatsApp

업무 시간(UTC+8) 동안 즉시 응답

SUPER-CAN 을 선택해 주셔서 감사합니다.